

The art of presentation	فن الالقاء و التقديم	ذاع ٤١٣ BRD 413
-------------------------	----------------------	--------------------

الساعات الاسبوعية:

المحاضرة	المتابعة	العملي	مجموع الساعات	الساعات المعتمدة
2	-	3	5	2

الهدف من المادة	١. تعريف الطالب بأسس فنون الالقاء و التقديم ٢- تدريب الطالب على فنون التقديم و الالقاء.
مخرجات التعليم	- بنهاية هذه المادة يكون الطالب: - ملماً بفنون الالقاء و التقديم. - قد اكتسب مهارات فنون الالقاء و التقديم.
وصف المقرر	تشمل المادة فنون التقديم الازاعي و التلفزيوني مع التركيز علي الصوت و المهارات اللغوية .
طريقة التدريس	محاضرات + عملي
طريقة التقويم	امتحان (نظري + عملي)
أهم المراجع	- عاطف حمدي _ مفاتيح النجاح و اسرار الابداع - ابوظبي ، مطابع الظفر للطباعة و النشر ٢٠٠٤ - فن الإلقاء الرائع ، طارق سويدان ، ٢٠٠٤م شركة الابداع الفكري

موضوع المحاضرة	زمن المحاضرة	
مدخل تقديمي للمادة و مفرداتها و أهم المراجع	2	١
فن الإلقاء	2	٢
تعريف الإلقاء	2	٣
القاء الاخبار	2	٤
تقديم موجز الانباء	2	٥
التعليق السياسي	2	٦
تقديم البرامج الاخباريه	2	٧
التصريح السياسي	2	٨
تقديم البرامج الحوارية	2	٩
خطوات الإلقاء في التلفزيون	2	١٠
تقديم المواد البرامجه	2	١١
المهارات اللغويه للاعلاميين	2	١٢
العمل الازاعي و التلفزيوني	2	١٣
زيارة علمية	2	١٤
اختبار	2	١٥