

**قسم الخطوط والزخرفة الاسلامية
وصف وتفاصيل المقررات**

1/ اسم المقرر:

Kuffic Script

الخط الكوفي

الفصل الدراسي: الثاني

السنة: الثانية

2/ رقم ورمز المقرر: Course Name and Code

CAL	226	خطي
-----	-----	-----

3/ ساعات المقرر: Credit hours /week

الساعات المعتمدة	المجموع	متابعة	عملي	محاضرة
3	6	2	3	1

4/ طبيعة المقرر:

مطلوب تخصص

5/ وصف المقرر Course Description

يقتصر هذا المقرر على الخط الكوفي ، وهو من انواع الخط العربي المتعارف عليها التي يتم انجازها بواسطة الادوات الهندسية، وتتمحور جماليات هذا النوع في وضوحه وبساطته ، و استخدمه في اغراض مختلفة وهو من الخطوط البسيطة ذات الطابع الجاف في تكوينه. و هو من الخطوط الاكثر جفافا في تكوينه ، وفي هذا المقرر يكتسب الطالب المهارات الضرورية لرسم الحروف وقياساتها وتركيبها على السطر، و المقدره على رسم حالات الحروف المختلفه و المتشابهه، ويخلص الى تصميم سطر كتابي يكون مضبوطاً من حيث الامتداد الافقى و الراسي والدقه في النسبة والتناسب بين الحروف المكونه للكلمات.

6/ أهداف المقرر Course Objectives

- 1- اكساب المتعلم المهارات الضرورية وأسس وصل وعلاقات حروف الخط الكوفي مع بعضها.
- 2- تمكين الطالب من رسم الحروف الوسطية.
- 3- تمكين الدارس من معالجة فراغات الحروف الكوفيه بالزخارف.

7/ محتويات المقرر Course Contents

- 1- معرفة كيفية التعامل مع حركات الحروف.
- 2- علاقات وصل حروف الخط الكوفي.
- 3- اسس وقواعد تركيب الحروف الوسطية.

4- دراسة عناصر ومتغيرات تكوين حروف الخط الكوفى.

5- توافق التصميم مع المحتوى النصى.

6- دراسة ابعاد قياسات الحروف الوسطيه.

7- توزيع السطر الكتابى من حيث (الطول- الارتفاع).

8- دراسة عناصر التصميم الخطى من حيث: الاتزان / الوحدة / التنوع / السيادة.

9- النسبة والتناسب بين الكلمات المكونه للنص.

8/ مخرجات التعلم Course Outcomes:

1- التمكن من المهارات الضرورية وأسس وصل وعلاقات حروف الخط الكوفى مع بعضها.

2- المقدره على رسم الحروف الوسطيه.

3- تمكن الدارس من معالجة فراغات الحروف الكوفيه بالزخارف.

9/ طريقة التدريس Teaching Methods:

استيفاء متطلبات المادة من أعمال الفصل بالتقويم المستمر عن طريق المتابعة والمناقشة والتحليل والواجبات والامتحان النهائى.

10/ طريقة التقويم Course Assessment:

استيفاء متطلبات المادة من أعمال الفصل والواجبات المنزليه بالتقويم المستمر عن طريق المتابعة والمناقشة والتحليل والواجبات والامتحان النهائى

درجة الاعمال الفصلية: 80 درجة درجة الامتحان: 20 درجة

11/ مصادر ومعلومات المقرر References:

1- ابراهيم جمعه (1969م) دراسات فى تطور الكتابات الكوفيه على الاحجار فى مصر فى القرون الخمسه الاولى للهجره. القايره: المطبعه العالميه

2- احمد صبرى زايد (.....م) احدث الطرق لدراسة وتحسين الخط الكوفى. القايره: مكتبة بن سينا.

12 /مذكرة الاستاذ.